

A vibrant photograph of a grocery store's vegetable section. The shelves are filled with fresh produce, including various types of lettuce, purple and orange carrots, and root vegetables. A bright yellow circular logo is centered over the image. The logo features the word "BEEES" in a large, bold, black, hand-drawn font. Below it, the word "COOP" is written in a smaller, black, cursive script. At the bottom of the logo, the word "SUPERMARKET" is written in a clean, black, sans-serif font. The background shows the organized rows of vegetables, with some price tags visible at the bottom of the shelves.

BEEES
COOP
SUPERMARKET

age-savoy,
nic
1.26 lb

1.12 lb

1.12 lb



Ordre du Jour

Présentation

- **Contexte des AG BEES coop**
- **Avant l'AG : prépa et adaptation des outils habituels**
- **Pendant l'AG : intervenants et animation**
- **Les Pours ou les contres**

Session Q/R



VALEURS

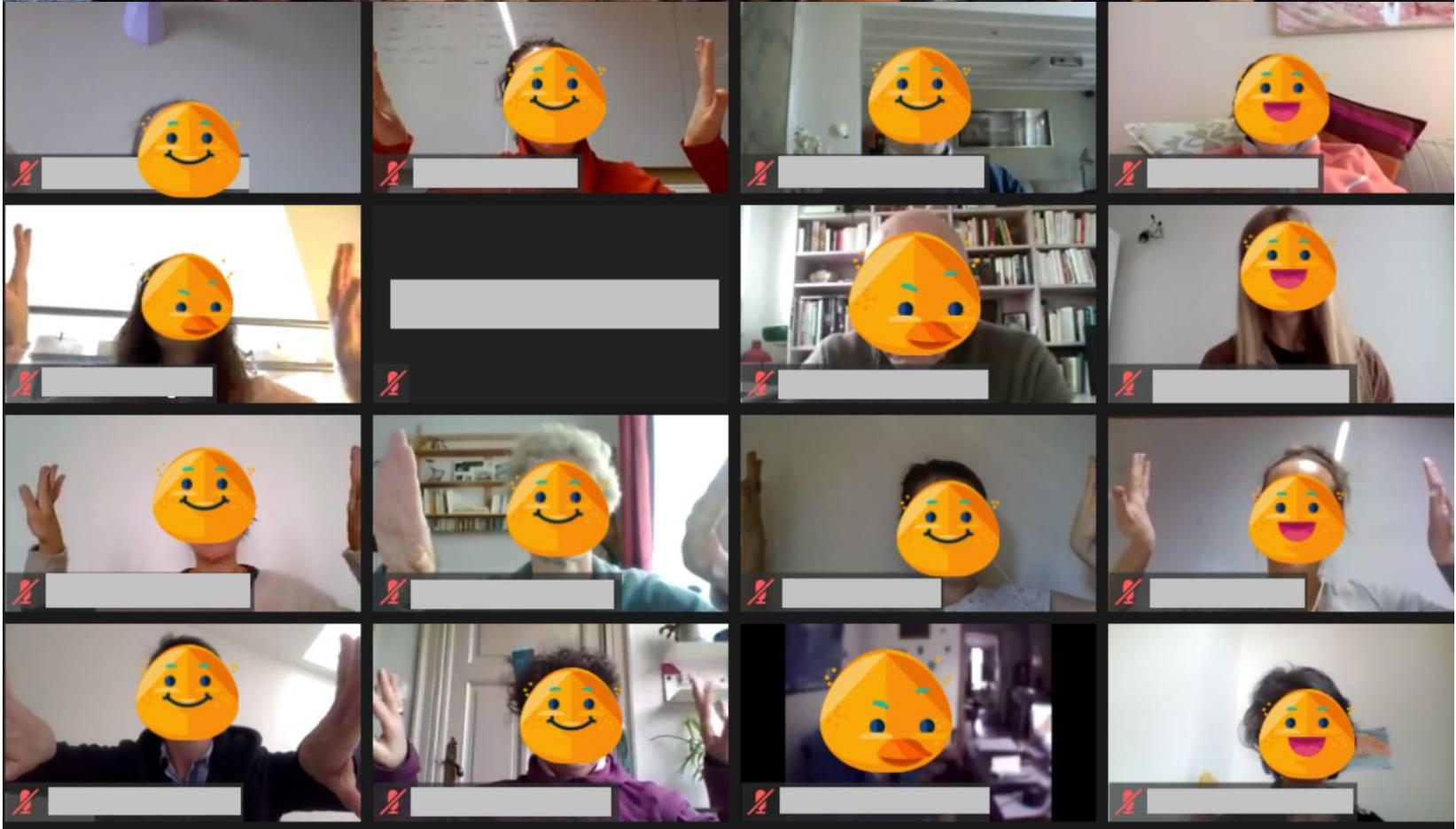
- Participation des membres
- Durabilité
- Coopération et autogestion
- Solidarité
- Transparence



MISSION

- Donner accès à l'alimentation durable, locale et de qualité pour tous







Les AG à BEEScoop



Normalement	en 2020
4 AG par an (février, mai, septembre, décembre)	3 AG et 1 AG exceptionnelle (budget et décharge des administrateurs)
en présentiel au théâtre La Balsamine	en présentiel et/ou en online
70-80 personnes	67 personnes 116 inscrits



Préparation de l'AG

1 mois de préparation :

- Validation de l'ODJ en comité de coordination
- Déroulé complet et précis à la minute 
- Contacts avec chaque porteur
- Vérification des processus décisionnels
- Adaptations des outils et processus online 
- 2 e-mailings spécifiques 
- Formation aux réunions à distance 
- QG technique



Les intervenants

Avant l'AG :

- comité AG
- Binôme de facilitatrices
- responsable communication
- responsable appui technique
- *shifts préparatifs*



Pendant l'AG :

- facilitatrice
- animatrice
- coordinatrice
- appui technique
- partage des contenus
- accueil et listing
- responsable du chat
- shifts PV
- *shifts bar*





Adaptations techniques

Les processus à adapter :

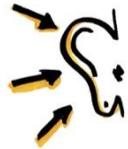
- Listing (inscription, invitation, présences)
- Double cadre
- Vote
- Election Sans Candidat
- Gestion par consentement
- Tirage au sort
- Procuration

Outils et techniques :

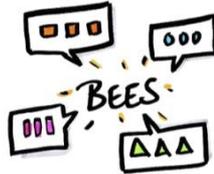
- Zoom - attention >100p + plusieurs animateurs
 - Échange en sous-groupe pour la météo, les différentes étapes de GPC - garder les mêmes sous-groupes
 - Sondage pour les quizz, le vote...
- Capsule vidéo - déconseillée via Zoom
- Wheelofnames pour le tirage au sort
- Framaforms pour les procurations

CODE DE LA COMMUNICATION

By EFFICIENTSEE.BE



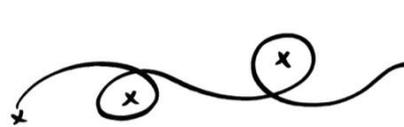
J'ÉCOUTE ACTIVEMENT POUR COMPRENDRE



CONCISION AU SERVICE DU PROJET



VISION CONSTRUCTIVE
Tout est opportunité...



CONFIANCE



RESPONSABILITÉ
J'honore le travail collectif & pose mes choix en conscience



FUN, LÉGERETÉ, EXPERIMENTATION

"GOOD ENOUGH FOR NOW & SAFE ENOUGH TO TRY"

Micro en muet – je l'active avant de parler.

Utilisation du Chat : je dépose mes questions/reflexions dans le Chat.

Aide technique : j'écris sur le Chat

Caméra allumée pour être pleinement présent.e aux autres.

J'opte pour le mode **Galérie** pour être connecté.e aux autres.

Gestes : je demande la parole en levant la main (onglet Participants)

Réactions : je partage mes réactions avec une icône

Stille **microfoon** - Ik activeer hem voordat ik spreek.

Gebruik van de Chat: Ik plaats mijn vragen/reflecties in de Chat.

Technische hulp: Ik schrijf in de Chat

Camera aangestoken om volledig aanwezig te zijn met anderen.

Ik kies de **Gallery-modus** om verbonden te worden met anderen.

Gestes : Ik vraag met een handgebaar te spreken.



Idées d'animation

Pour s'amuser!!! ...créer une dynamique de groupe et se familiariser avec les outils utilisés ensuite pendant les processus de co-construction ou de décisions de l'AG

- Se relier / jeux avec le mode galerie
- Météo en sous-groupe
- Musique
- Mural comme toile de fond libre et créative
Possible aussi pour des processus World café ...
- Quizz en ligne
- Liens vers des sites/articles/vidéos
- Concert pendant l'accueil, la pause...
- Chorégraphie de célébration pour les décisions en GPC



les + et les -

Les plus

Moins confrontant
Connexion facile
Bonne préparation avant
permet + de flexibilité
pendant
Mobilité
Créativité!

Les moins

Présence en conscience
Déconnexion facile
Fracture numérique -
multiplicité des outils
Préparation + importante
Dynamique du groupe
Moins d'échanges, de
discussions informelles
Fatigue



MERCI la Caravane des coop!
et pour toute question et curiosité :
aurelie.barret@gmail.com
adelaide.cesbron@gmail.com